

VIDYA VIMRSHA

Edition: Vol.-8, No.-2, 2021 (April to June)

ISSN : 2348-1668

Periodicity: Quarterly

Publisher

VL Media Solutions

B-33, Sainik Nagar, Uttam Nagar,
New Delhi-110059, India
Phone : +91-8076369772, +91-8010207580
Email: vl.mediasolutions@gmail.com
www.vlmspublications.com



Copyright © Publisher.

No part of this publication may be reproduced, stored in A retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, electrostatic, magnetic tape, mechanical, photocopying, recording, or otherwise without permission from the copyright holder.

Copyright of the articles shall be in the favour of Publisher automatically after publication.

Permission for other use: The copyright owner's consent does not extend to copying for general distribution, for promotions, for creating new works, or for resale. Specific written permission must be obtained from the publisher for such copying.

Vidya Vimrsha is published quarterly by Nityanand Tiwari for VL Media Solutions, New Delhi.

All the content related query should be sent to authors only. Author shall be responsible/answerable for content related issue if any.

Area of Jurisdiction shall be Delhi only.

Salwa Bakr: Her Contribution to Arabic Novel

سلوى بكر: اسهامها في الرواية العربية

Dr. Amir Jamal*

ولدت الكاتبة الشهيرة سلوى بكر في عام ١٩٤٩ م في المطربة بمصر. وكان أبوها موظفاً في السكك الحديدية للحكومة المصرية. تلقت تعليمها الابتدائي في بلدتها ثم في القاهرة وحصلت على شهادة من كلية التجارة بجامعة عين شمس عام ١٩٧٢ م وشهادة أخرى في النقد الأدبي في عام ١٩٧٦ م من نفس الجامعة. بدأت تكتب القصص والروايات من أول عمرها. وفي الحقيقة أثارت اهتمامها بالكتابة أحوال والدها الأزلمة غير المثقفة وأحوال النساء الفقيرات غير المثقفات اللاتي ذكرت سلوى كثيراً منها في رواياتها.

إن لها مجموعة واسعة من المؤلفات مثل «كيد الرجال وقصص أخرى» و«كل هنا الصوت الجميل» و«زهرة المستنقع الوحيدة» و«العربة الذهبية لا تصعد إلى السماء» و«مقام عطية» و«عجبين الفلاح» و«ليل وهار» و«أرانب» وغيرها.^١

وقد ترجم عدد من أعمالها في الإنجليزية واللغات العالمية الأخرى مثل «كيد الرجال وقصص أخرى» (Wiles of Men) ترجمة دينيس جونسن – داونيس وطبع في لندن عام ١٩٩٢ م و«زنات في جنازة الرئيس» (My Grandmother's Cactus: Stories by Egyptian Women) الذي ترجمته الأستاذة مارلين بوث وطبع في لندن عام ١٩٩١ م و«البشمروري» (The Man from Bashmour) الذي ترجمته نانسي روبرتس وطبع في القاهرة عام ٢٠٠٧ م.^٢

تكشف رواياتها الأولية عن حياة النساء اللاتي قد هنّهن المجتمع بسبب أحوالهن المتواضعة وفقرهن كروايتها «زنات في جنازة الرئيس» التي طبعت عام ١٩٨٦ وروايتها

*Assistant Professor, Department of Arabic, Zakir Husain Delhi College, University of Delhi